

**Luogo e data di nascita:** Cisternino 7 luglio 1944.

**Indirizzo:** via Arcangelo Susca 12, 72014 Cisternino (BR).

**Qualifica:** pittrice.

**Formazione artistica:** allieva di De Robertis e di Gallo Maresca.

**Soggetti:** figure, nature morte, fiori, paesaggi.

**Tecniche:** olio, acrilico, tempera, acquerello, tecnica mista.

**Mostre personali e collettive:** Bari, Fabriano, Taranto, Francavilla Fontana, Piacenza, Roma, Arona, Ferrara, Verona, Milano, Venezia, Laureto di Fasano

**Premi e onorificenze:** 1992, targa del Comune di Genova. 1993, Premio Giglio Ros-

so, Firenze; 1994, Premio Art Word, Ancona; 2004, 3° Premio Ferrara; 2007, Premio Centro Internazionale Culturale "In Art l'Isola Felice", Lecce.

**Critici:** Gino Spinelli De Sant'Elena, Vincenzo Marra, Vitulio Margaritelli, Domenico Blasi, Donato Conenna, Vittorio Sgarbi, Armando Bianco.

**Giudizio critico:** «Angela Zizzi è pittrice di lungo corso; sono tanti i segni.

Prima di tutto possiede e domina tutte le tecniche; poi è sicura padrona del disegno e del tratto; infine è virtuosa del colore.

Ma questa ultima qualità prorompe interamente nel suo ultimo periodo in plein air.

Sì, perché mi sembra che Angela abbia attraversato, per quel che ho visto, almeno tre

periodi: uno paesaggistico nella intimità del suo Borgo amato; uno naturalistico naivamente in una libera prospettiva del dolce paesaggio natio; il terzo, che mi ha conquistato, floreale e dominato da una specie di furore cromatico.

È qui che Angela Zizzi dispiega tutta la consumata esperienza della sua tavolozza e si avvicina suggestivamente ai grandi maestri francesi del XIX secolo.

I suoi colori sono indifferente-mente delicati, decisi, sfumati, incisi, esplosivi e talvolta pirotecnici.

La mia sorpresa è svanita del tutto quando ho conversato con Angela preparando questa sua personale.

A dispetto dell'apparenza quest'artista ha preciso conto della sua ispirazione e, nella piena maturità della sua vita e della sua arte, si è ritirata nell'intimo del suo giardino...». (Armando Bianco)

**Quotazioni:** € 400,00, cm. 50x70, olio su tela; € 500,00, cm. 60x80, olio su tela; € 1.000,00, cm. 100x80, olio su tela.



«IL SENTIERO DEI FIORI», cm. 50x70, olio su tela, 2007.